

CORNERED AUDIO 

AESTHETIC SOUND
FOR CUSTOM
INSTALLATION



AESTHETIC SOUND REINFORCEMENT

Cornered Audio は、おびただしい数のスピーカーが市販されている中でも最も
慎み深く上品なデザインでありながらパワフルなサウンドを提供し、様々な空間
へマウント可能なスピーカーを設計しています。2チャンネルのハイファイスピー
ーカー、多チャンネルのシアター・サラウンド、更には最先端のイマーシブ・オー
ディオ向けスピーカーとしてもお使いいただける Cornered Audio のスピーカー
群は、サイズの想像を超えたダイナミック且つ高精細なサウンドで、他に類を
見ない臨場感あふれるサウンドステージを提供いたします。デンマークで80年
以上培われた音響工学技術を駆使したコンパクトでスタイリッシュなデザイン
の Cornered Audio は、ありとあらゆる空間に違和感なく溶け込む、ハイクオリ
ティなスピーカーを創り上げています。

Cornered Audio が創り出すスピーカーは、機能性と美しさを兼ね備えた北欧・
デンマークのデザイン哲学を取り入れることで、優れたサウンドを提供するだけ
でなく、無駄を削ぎ落としたモダンなデザインで様々な空間の美観を高めます。

全てのモデルは壁面やコーナーへ違和感なく溶け込むよう緻密な音響設計が成
されており、コーナー、壁面、天井などに垂直 / 水平いずれの方向でも取付け
ができる柔軟性を持ち合わせています。さらに、ペアで個別に2チャンネルと
して使用することももちろんのこと、複数台を用いてパイポール / ダイポール
用途としてペアリングさせることも可能です。マウントに際し、接続するケー
ブルは完全に隠すことができるうえ、目に見えるブラケットや金具などを必要
としません。

Cornered Audio のスピーカーは、アルミニウムと ABS 樹脂を巧みに組み合わ
せて作られたコンパクトなキャビネットとサブウーハーをラインナップしてい
ます。様々な高品質アンプやレシーバーと連携することで、その真価を發揮し
ます。

OUR BRAND PROMISE : AESTHETIC SOUND

Cornered Audio は、あらゆるインテリア デザインにシームレスに溶け込み、
同時に本物のプロオーディオの音質を提供するモダンなスピーカーを提供します。

OUR SONIC SIGNATURE : OMNIPRESENT SOUND

Cornered Audio は素晴らしいサウンド体験を生み出す製品を開発しています。
バックグラウンド アプリケーションで使用しても
フォアグラウンド アプリケーションで使用しても
Cornered Audio のスピーカーはクリーンでダイナミックな、
部屋いっぱいに広がるサウンド体験を提供します。



THE ARCHITECTS FRIEND

Cornered Audio のスピーカーはブラケットやケーブル接続が
見えないため、美しい仕上がりで取り付けることができます。
デンマークデザインの伝統を取り入れ、すっきりとしたライン、
フォルムと機能を融合させています。

VERSATILE MOUNTING OPTIONS

Cornered Audio のスピーカー設置は
コーナーのみに限定されず、壁や天井
にも垂直と水平のどちらでも表面実装
することができます。

2つ、3つ、または4つのキャビネット
を組み合わせることができ、180、270、
360度のカバレッジを提供し、個別かつ
美的にサウンドを強化するほぼ無限のオ
プションを提供します。



C-SERIES

CシリーズはHiFiオーディオ、ホームシアターでの使用も想定し、最高品質のサウンド再生するために設計されたインストール用スピーカーラインナップです。シャープなヘアライン仕上げのアルミニウム、MDFバツフル、特別に選定されたドライバー・ユニットを備えたCシリーズのキャビネットはエレガントでありながらコンパクト。極限まで洗練されたデザインとなっています。

高域にはシルクドーム・ツイーターを採用し、高周波数帯域の音もクリーン且つ解像度の高い再生を実現しています。低域を担うウーハーはロスが少なく明瞭度の高いユニットを各モデルのために独自選定し、サイズの域を超えた豊かでキレのある低域再生を可能とします。

広大な音の拡散範囲は完全な制御が成されており、他に類を見ない明瞭な音質を提供します。Cシリーズのスピーカーはスタイリッシュで洗練されたデザインにより、リビングルームや会議室、ダンススタジオなどこだわりのインテリアを維持しながら高音質でイマーシブなサウンドを空間にもたらしめます。



"Less is more..." Ludwig Mies van der Rohe

Cornered Audioのスピーカーは、コーナーや壁、天井に自立したく溶け込み優れたサウンドを提供します。
"Less is more" - 少ないものは豊かである -
ルドウィッヒ・ミース・ヴァン・デル・ローエ (20世紀の建築家)

C3



Color: 黒・白


4" woofer
1" silk dome tweeter
キャビネット: ABS

定格入力: 80 W
感度、2.83V/1m: 86 dB
最大音圧, long term: 105 dB
周波数特性: 70Hz - 25kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 120° x 120°
寸法 (HxWxD): 372 x 175 x 121mm
質量: 2.7 kg

C6




Color: 黒・白・アルミ


6.5" woofer
1" silk dome tweeter
キャビネット: アルミニウム

定格入力: 125 W
感度、2.83V/1m: 90 dB
最大音圧, long term: 111 dB
周波数特性: 70Hz - 25kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 120° x 120°
寸法 (HxWxD): 502 x 232 x 167mm
質量: 5.6 kg

C5



Color: 黒・白・アルミ


5.25" woofer + 5.25" slave
1" silk dome tweeter
キャビネット: アルミニウム

定格入力: 100 W
感度、2.83V/1m: 88 dB
最大音圧, long term: 108 dB
周波数特性: 59Hz - 25kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 120° x 120°
寸法 (HxWxD): 441 x 213 x 154mm
質量: 4.1 kg

ウーハーユニット



コーナーへの配置でも周波数安定する音響工学的設計

ツイーター



繊細で洗練された高音域を再生するシルク素材のソフトドーム

スタイリッシュな配線



配線を後部から通しグリル内側のターミナルに接続

THE TRM' S

ホーンロード・ツイーターと高効率のウーハーを備えた TRM シリーズは、オーディオの真髄『The Real McCoy- 正真正銘の本物 -』を体現し、パワフルでダイナミックなサウンド再生と低域のパワーコンプレッション (音の頭打ち現象) に重点を置かれて設計されました。TRM シリーズのダイナミック・レンジはそのコンパクトな筐体からは想像できないほどの広がりを持っています。ヨーロッパ製のドライバーユニットが搭載されたキャビネットは、堅牢性を確保しながら内部損失を極限まで抑えた最適な設計となっています。スペック以上の高性能を追求したクロスオーバー回路には品質の高い空芯コイル、ポリエステルコンデンサを採用。TRM シリーズの特徴でもある 1 インチ・ホーンツイーターには他シリーズ同様に明瞭性に優れ印象的なサウンドのシルク・ドームが搭載されています。非常にコンパクトなデザインながら贅沢な技術をふんだんに盛り込んだ TRM シリーズは、ハイクラスなレストラン、バー、Club、大会議室、大型ラウンジなどさまざまな空間に、音楽へと没入できる真のサウンドを提供します。

C5TRM



Color: 黒・白・アルミ



5.25" woofer + 5.25" slave
1" horn-loaded tweeter
キャビネット: アルミニウム

定格入力: 150 W
感度、2.83V/1m: 90 dB
最大音圧, long term: 112 dB
周波数特性: 55Hz - 20kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 90° x 90°
寸法 (HxWxD): 441 x 213 x 154mm
質量: 4.8 kg

C6TRM



Color: 黒・白・アルミ



6.5" woofer (neodymium magnet)
1" horn-loaded tweeter
キャビネット: アルミニウム

定格入力: 250 W
感度、2.83V/1m: 92 dB
最大音圧, long term: 116 dB
周波数特性: 70Hz - 20kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 90° x 90°
寸法 (HxWxD): 502 x 232 x 167mm
質量: 5.9 kg

SUBWOOFERS

Cornered audio の 15 インチサブウーハーは、クリーンで深みのある低音再生と高出力なパワーを提供する高性能なバスレフレックス方式サブウーハーです。いずれのモデルも軽量ながら高出力で、電力圧縮の極めて低い最先端のウーハー・ユニットを採用。4 インチ /4 レイヤーのインターリーブボイスコイルにより高い熱安定性を確保しダンパーには極限まで歪みを抑えながら長い直線性を誇るダブルスパイダーを採用することで、連続した過酷な再生環境にも耐えうる性能を発揮します。C15i、C15NC の 2 機種をラインナップしており、C15i はフェライトマグネットを搭載し床置きを想定とした設計となっております。C15NC にはフライング・システムを組み込み、サブウーハーの下に LS モデルを最大で 4 本までフライングさせることが可能です。豊かな響きを持つ 13 層のプライウッド・キャビネットには、リンク付きスピコン NL4 入力端子、2mm 厚グリル、ゴム足オプションが装備されています。

C15i/C15NC



Color: 黒・白



15" long throw woofer
キャビネット: 18mm plywood

	C15i	C15NC
定格入力:	450 W	1,000 W
感度、2.83V/1m:	96 dB	97 dB
最大音圧, long term:	122 dB	127 dB
周波数特性:	30Hz - 900Hz	32Hz - 940Hz
インピーダンス:	8 Ω	8 Ω
バスレフレックス	バスレフレックス	バスレフレックス
寸法 (HxWxD):	502 x 502 x 502mm	502 x 502 x 502mm
質量:	29 kg	28 kg



LS

LS シリーズは広大な室内空間や、屋外での高出力でダイナミクスが必要とされる過酷な用途に向けた設計が成されています。高い出力性能と広いダイナミック・レンジに重点を置き、リビングルームへもライブ会場かのような臨場感を豊かにもたらしめます。大型シアターシステムやイマーシブでの用途としては、LS シリーズを 2 本以上垂直に並べてラインアレイソースとして設置することで、空間の隅々まで HiFi 品質の高音質なサウンドを届けることができます。ヨーロッパで製造されるスピーカーユニットを搭載し、ウーハーには最先端の冷却機能を備えた、駆動力の高いネオジウム・マグネットモーターを採用。最大 SPL で 8 時間連続駆動した際にも 1.8dB 未滿の圧縮率を実現しています。ホーン機構搭載の 1 インチ・ソフトドーム型ツイーターは、安定した出力と幅広いダイナミクス、高域の明瞭性を見事に併せ持つ設計となっています。そのコンパクトなサイズ感を遥かに凌駕した幅広いダイナミクスにより、音楽再生としてもムービー再生としても何時間でも聴き疲れのないサウンドで部屋を満たします。

LS1



Color: 黒・白



6.5" woofer (neodymium magnet)
2x 1" horn-loaded tweeter
キャビネット: アルミニウム

定格入力: 250 W
感度、2.83V/1m: 92 dB
最大音圧, long term: 116 dB
周波数特性: 70Hz - 20kHz
インピーダンス: 8 Ω
指向角: 90° x 60°
寸法 (HxWxD): 502 x 232 x 167mm
質量: 6.4 kg

LS2



Color: 黒・白



2x 6.5" woofer (neodymium magnet)
2x 1" horn-loaded tweeter
キャビネット: アルミニウム
コネクター: Speakon NL4

定格入力: 500 W
感度、2.83V/1m: 96 dB
最大音圧, long term: 123 dB
周波数特性: 120Hz - 20kHz
インピーダンス: 16 Ω
指向角: 90° x 60°
寸法 (HxWxD): 502 x 232 x 167mm
質量: 7.6 kg

Aesthetic sound