

TC2290-DT ダイナミック・ディレイ・プラグイン & デスクトップ・コントローラー
(シグネチャー・プリセット付属)

オリジナルの2290 Digital Delayが1985年に音楽界に登場したとき、それは完全に比類のない音の革命として賞賛されました。ディレイユニットのベンチマークを再定義し、世界中のスタジオとライブ機器のスタンダードとなりました。音楽の世界では多くのことが変わってきていますが残された1つの真実—TC2290-DTは偉大なる遺産を忠実に未来へと引き継ぐ「HERITAGE (伝承物)」と言えるでしょう。



- 仕様
- ◆ リモート・コントローラー部
 - ◆ USB コネクション : USB 2.0, type micro-B
 - ◆ Power : USB バスパワー, Max. 2.5W
 - ◆ 寸法 (H x W x D) : 43 x 109 x 135 mm
 - ◆ 重量 : 0.4 kg
 - ◆ 付属アクセサリー : USB ケーブル (typ A > micro B 1m)

- ソフトウェア・サポート
- ◆ 対応 OS : Mac OS X 10.10 Yosemite 以降 (32 / 64 bit), Windows 7 以降 (32 / 64 bit)
 - ◆ ドライバー : 標準 USB HID ドライバー
 - ◆ 対応プラグイン・フォーマット : Pro Tools, Cubase, Nuendo, Logic Pro, GarageBand, Ableton Live 等、主要 DAW と互換性のある VST, Audio Units, AAX

- 伝説の TC2290 を DAW 上に再現する、デスクトップ・コントロール・プラグイン
- お使いの DAW で使用できる幅広いモジュレーションを備えた完璧なディレイ・ソリューション
- TC2290 の外観と操作性、本物の手触りを再現した USB デスクトップ・コントローラー
- 世界中で活躍するアーティストやレコーディング・エンジニアによるシグネチャー・プリセット
- DAW とのテンポ・シンク、オートメーション、プロジェクト・リコールに対応



DVR250-DT 直感的ハードウェアインターフェイスを備えたデジタルビンテージ・リバーブ
(シグネチャー・プリセット付属)

1976年に発表されたオリジナルの EMT 250 は、今までに設計された最高のリバーブエフェクトの1つです。DVR250-DT は、約 45kg の祖先同様に、あらゆる音源を絶対的に素晴らしいサウンドにします。その煌めくような揺らぎや甘いキャラクターは、完璧な音やビンテージ感が必要なトラックに完璧にマッチします。



- 仕様
- ◆ リモート・コントローラー部
 - ◆ USB コネクション : USB 2.0, type micro-B
 - ◆ Power : USB バスパワー, Max. 2.5W
 - ◆ 寸法 (H x W x D) : 52 x 109 x 133 mm
 - ◆ 重量 : 0.5 kg
 - ◆ 付属アクセサリー : USB ケーブル (typ A > micro B 1m)

- ソフトウェア・サポート
- ◆ 対応 OS : Mac OS X 10.10 Yosemite 以降 (32 / 64 bit), Windows 7 以降 (32 / 64 bit)
 - ◆ ドライバー : 標準 USB HID ドライバー
 - ◆ 対応プラグイン・フォーマット : Pro Tools, Cubase, Nuendo, Logic Pro, GarageBand, Ableton Live 等、主要 DAW と互換性のある VST, Audio Units, AAX

- あのデジタルビンテージ・リバーブの象徴がデスクトップ操作を備えたプラグインに
- 直感的なハンズオンコントロールを備えた専用デスクトップインターフェイス
- デジタルリバーブの歴史上の最高傑作を完全エミュレート
- ディレイ、フェイザー、コーラス、エコー、スペースなどのエフェクトも搭載
- オリジナルのユニークな操作性と優れた音質
- 著名なプロデューサーのシグネチャー・プリセット搭載
- 洗練された空間処理と明瞭なモジュレーションの付加
- DAW のオートメーションやプロジェクトリコールをサポート



販売店印

掲載されている内容は、予告なく変更される場合があります。2018年10月現在

製品に関するお問合せ :

